à Madem.lle Pauline de Neuilly, *son Elève.*

Fantaisie

SUR LA

SONNAMBULA,

de Bellini,

POUR

HARMONIUM

PAR

A. Lefébure-Wely

A.V.

OP: 40. *PR: 7.f 50*

Publiée à PARIS, par ***J. MEISSONNIER et FILS***, *Rue Dauphine, N.o 22.*
et chez ***DEBAIN***, *Rue Neuve Vivienne, 53.*
J.M. 2338.

FANTAISIE

sur

LA SOMNAMBULE

par **A. LEFEBURE-WELY** op. 40.

NOMENCLATURE DES REGISTRES

① Cor anglais.	Ⓖ Grand jeu.	① Flûte.
② Bourdon.	Ⓔ Expression.	② Clarinette.
③ Clairon.		③ Fifre.
④ Basson.		④ Hautbois.
⓪ Forté.		⓪ Forté.

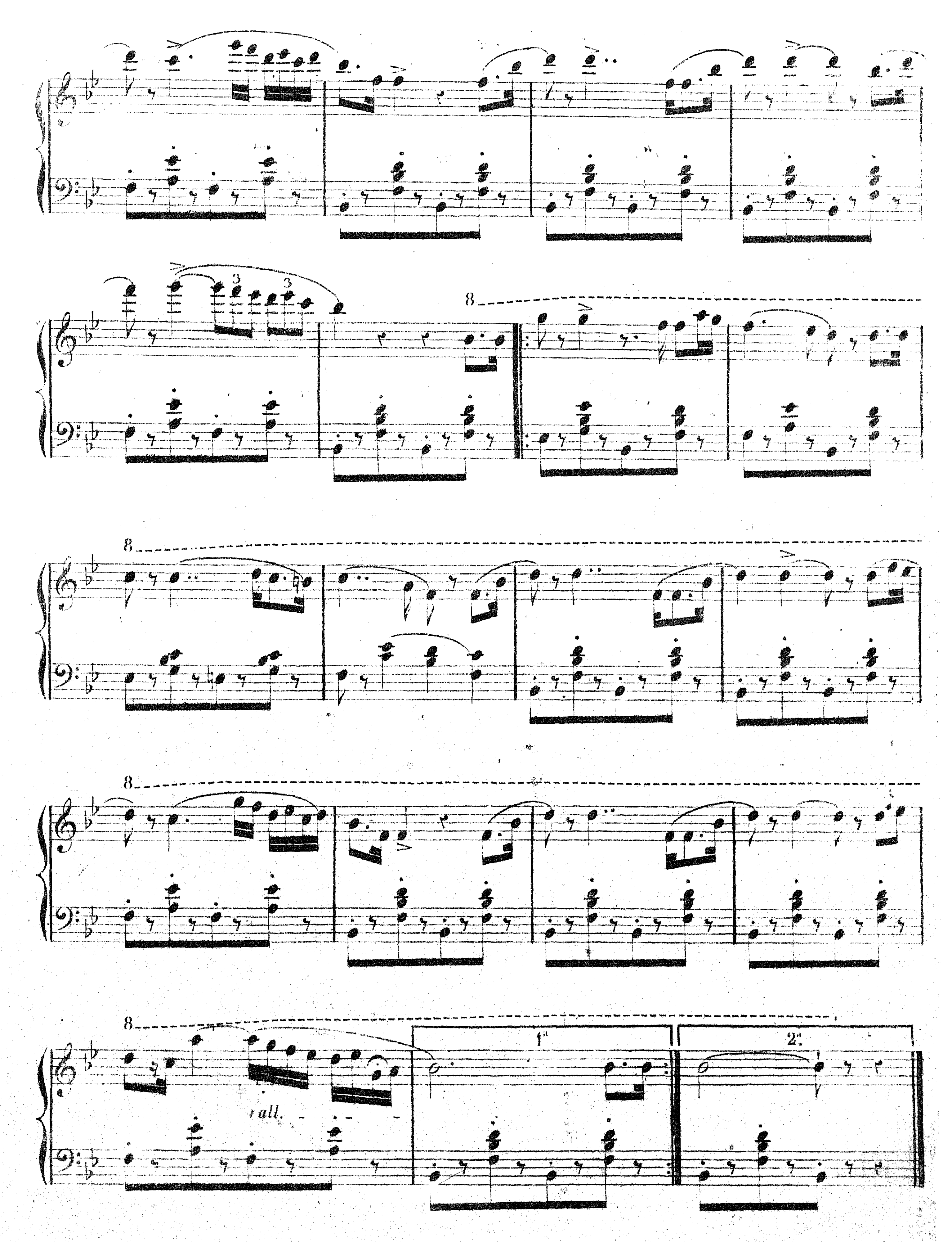



Legato
ajoutez le
mf
8


8
8
8
8
staccato.
ajoutez le

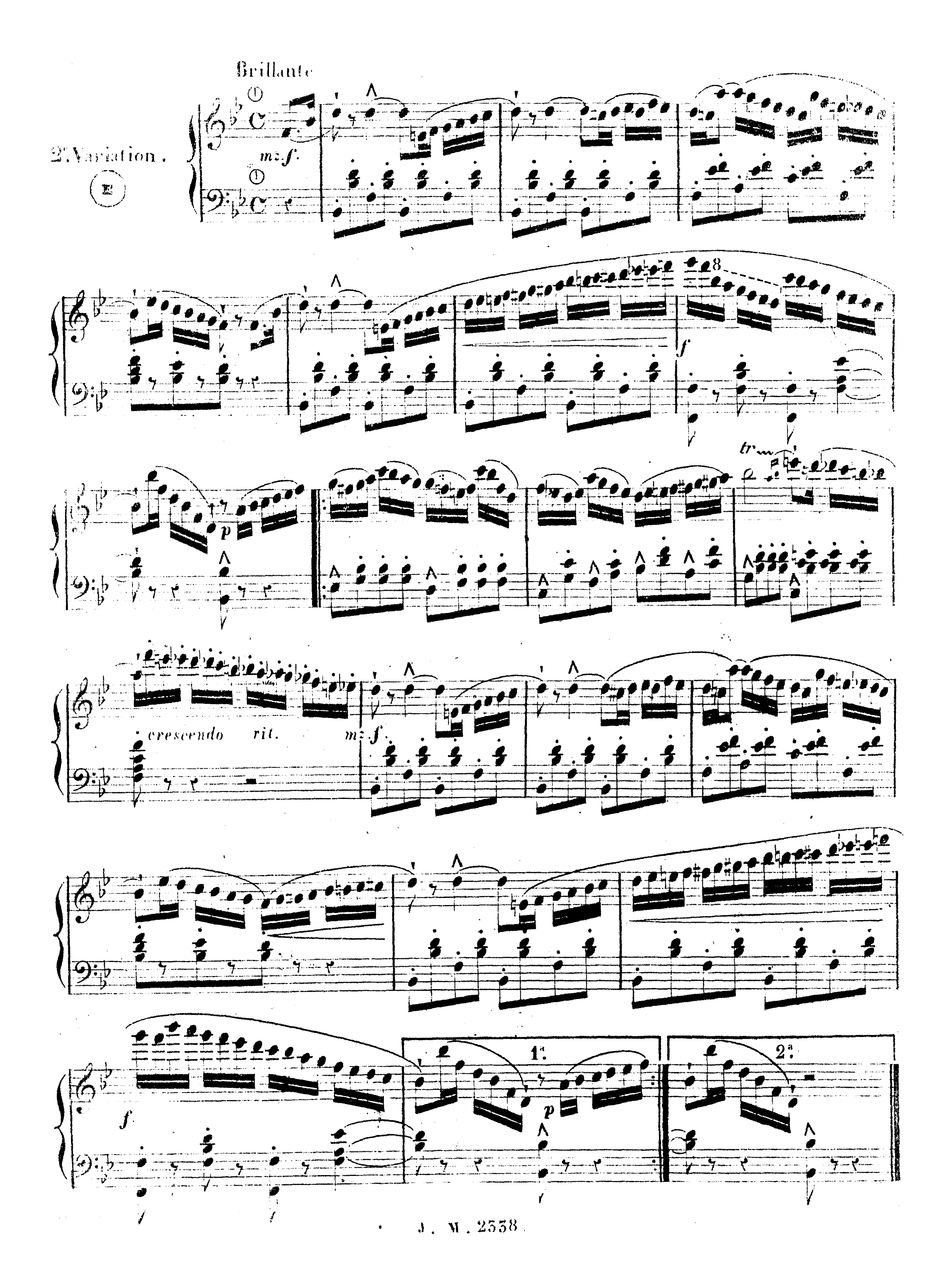


supprimez les registres ② ⑤
et tirez le ①
ôtez le G
supprimez le ⑤
rit
p
I.° tempo
pp
pp
THÊME.
E
② ⓪
p Leggierissimo
①


8
8
8
8
rall.
1a
2a



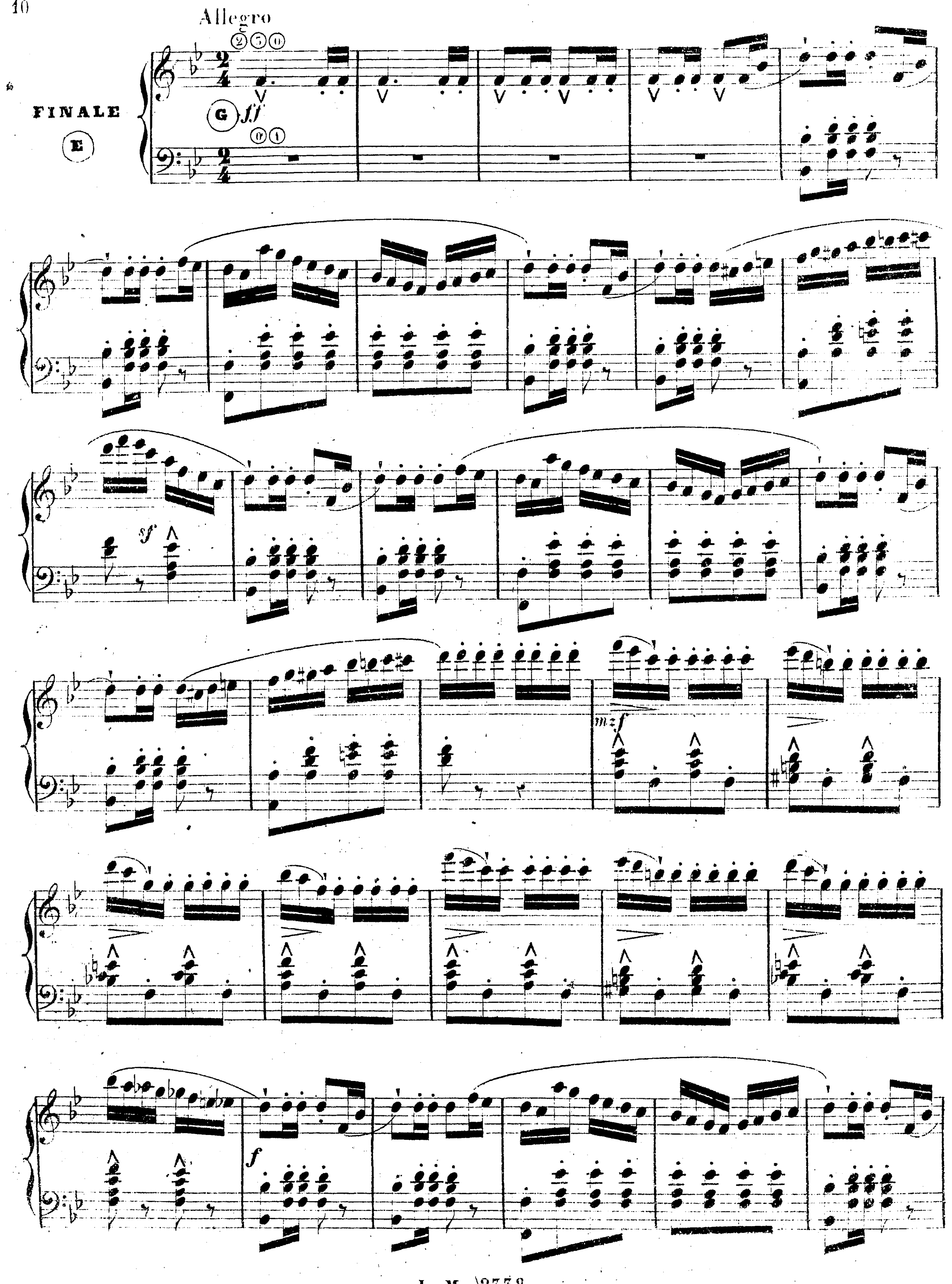
Mouvement du thème
con espressione
1re Variation
p
crescendo
rit.
rall
1r tempo
f poco ritenuto
rall
1r tempo
p
p
crescendo
rit.
rall
1a
1r tempo
rall
2a



2^e Variation.
Brillante
mz.f.
f
p
tr
crescendo rit.
mz.f
f
1^a.
2^a.
p
J. M. 2558.


Andante
E
p
ritenuto
a piacere
pp
ajoûtez le
8
et poussez le
8
p
ritenuto


rit.
8
otez le ②
ritenuto
ritardando
ppp



Allegro
FINALE
E
G
ff
sf
mzf
f



otezle
G
pp
Leggiero
rit.
G
sf



mf
f
p



Presto
ff
p
ff
p
crescendo
f
crescendo
f
ff